

deshape wear
body-modifying knits

In dieser Arbeit werden Körpererweiterungen und -modellierungen erforscht und bestehende Vorstellungen von Schönheitsidealen und genormten Körpern hinterfragt. Produkte wie die *shapewear* oder Korsagen, die oft zur Anpassung an standardisierte Körperideale dienen, werden dekonstruiert und reinterpretiert. Durch individuell gestrickte Accessoires werden aktuelle, westliche Trends und Körperbilder reflektiert, sowie deren Wahrnehmungen spielerisch aufgebrochen. Die Accessoires lassen Raum für die individuelle Gestaltung von Körperformen.

Ein Grossteil des Materials wurde in der Strickerei Huttwil TEXTIL AG gesammelt, die dort als Restpostengarn gelagert werden. Einige weitere Garnkonen sind aus dem Offcut Zürich sowie einzelne Konen über Ricardo gefunden und gekauft worden. Ein weiterer Teil der Konen wurde von Christa Michel als Restpostenmaterial gespendet. Aus den Werkstätten der HSLU Textil wurde das Lycra Garn verwendet, um bei einigen Samples die bestmögliche Dehnbarkeit zu erzeugen.

Der Fokus dieser Arbeit lag auf der Erstellung von Volumen mittels unterschiedlicher Techniken. Dabei wurde an einer einbettigen Strickmaschine an für mich neue Techniken und Erkenntnisse geforscht, um später neun gestrickte Objekte zu generieren. Durch die Kombination verschiedener Garne und Techniken pro Objekt, wurden unterschiedliche Oberflächen gebildet.

Herzliches Dankeschön an

TEXTIL AG Huttwil Dennis Bernet

Christa Michel

Christoph Zellweger

Dr. Jonas Leysieffer

Bettina Richter

Franziska Born

Laura Schwyter

meiner Familie und Freund:innen

meinen Mitstudent:innen

den HSLU Werkstätten Textil Team Petra, Doro, Carmen und Florina

den HSLU Publishing Team Kathrin Bernet Bucher und Michael Nievergelt

Liza T. Raheem

Gil Menziger

Kathi Menziger

Gaudenz Niggli



Loop- *bodice*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

10. Mai 2024

Garn: 5-gefacht

1x Viskose-Polyester Mischgarn, 2x Mischgarn unbekannt, 1x Baumwolle,
1x Mischgarn 60% Wolle 40% Polyacryl

Technik:

Partial knit / short rows







Wire- *hip pad*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

31. Mai 2024

Garn: Hell 4-gefacht

1x unbekannt (Leinen oder Baumwolle), 1x Wolle, 1x Baumwolle,
1x 100% Wolle

Dunkel 3-gefacht

1x 100% Wolle (Cashwool Zegna Baruffa TEXTIL AG),
1x Viskose, 1x Wolle

Technik:

Tuck stitches, mit Drahteinlage





Pocket- *corsett*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

24. Mai 2024

Garn: Hell 4-gefacht

1x Baumwolle Zürcher Stalder, 1x Wolle, 1x Viskose-Polyester Mischgarn,
1x 100% Wolle (Cashwool Zegna Baruffa TEXTIL AG)

Dunkel 4-gefacht

1x 100% Wolle (Cashwool Zegna Baruffa TEXTIL AG), 1x 100% Kaschmir
Loro Piana, 2x Mischgarn unbekannt

Technik:

Partial knit / 3D pockets,
gefüllt mit Schweizer
Schafswolle aus
privatem Fundus









Pleat- *girdle*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

21. Mai 2024

Garn: Hell 4-gefacht
1x Lurex (70% Viskose, 30% metallische Faser),
1x 100% Wolle, 1x Baumwolle, 1x 100% Wolle
(Cashwool Zegna Baruffa TEXTIL AG)

Pink/Rot 2-gefacht, Lycra
(Elastan (Polyurethan))

Technik:
Tuck stitches









Expanding- *chaps*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

2. / 6. Mai 2024

Garn: 4-gefacht

1x Lurex (70% Viskose, 30% metallische Faser), 1x Baumwolle undefiniert,
2x 100% Wolle (Cashwool Zegna Baruffa TEXTIL AG)

Technik:

Tuck stitches, needles left out,
ausgestopft mit Schweizer
Schafswolle aus
privatem Fundus





Multiplii- *pouches*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

28. April 2024

Garn: Hell 3-gefacht

1x 100% Wolle (Cashwool Zegna Baruffa TEXTIL AG), 1x 100% Wolle,
1x Viskose-Polyester Mischgarn

Dunkel 4-gefacht

1x 100% Wolle (Cashwool Zegna Baruffa TEXTIL AG), 2x Mischgarn unbekannt,
1x Mischgarn 60% Wolle 40% Polyacryl

Technik:

Partial knit / 3D pockets,
gefüllt mit Schweizer
Schafswolle aus
privatem Fundus







Knee- *enlarger*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

31. Mai 2024

Garn: 9-gefacht
Unbekannt (Baumwolle oder Wolle)

Technik:
Partial knits / short rows





Wrinkled- *calves*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

2. Mai 2024

Garn: Hell 4-gefacht
2x 100% Wolle, 1x Baumwolle, 1x 100% Wolle
(Cashwool Zegna Baruffa TEXTIL AG)

Pink/Rot 2-gefacht, Lycra (Elastan (Polyurethan))

Technik:
Tuck stitches







Hoop- *pannier*

Strickmaschine Einbettig
Empisal Knitmaster

23. Mai 2024

Garn: Dunkel 3-gefacht,
1x Lurex (70% Viskose, 30% metallische Faser), 2x 100% Wolle (Cashwool
Zegna Baruffa TEXTIL AG)

Hell 3-gefacht
2x 100% Wolle, 1x Baumwolle

Technik:
Tuck stitches, mit Drahteinlage











